



Ministero della cultura
PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

Bologna, data del protocollo

LA DIRETTRICE

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il “Codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell’art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n.137”;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190 “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione” e successive modifiche e integrazioni

VISTO il decreto legislativo n. 50 del 18 aprile 2016, Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture e successive modifiche ed integrazioni;

VISTO nello specifico l’art. 32 comma 2 del decreto legislativo 18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i., ai sensi del quale *“le stazioni appaltanti, prima dell’avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte”*;

VISTE le linee guida ANAC n. 4, per cui *“le procedure semplificate di cui all’art. 36 del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i., ivi compreso l’affidamento diretto, avvengono nel rispetto dei principi enunciati dagli artt. 30, comma 1 (economicità, efficacia, tempestività, correttezza, libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità, pubblicità, rotazione), 34 (criteri di sostenibilità energetica e ambientale) e 42 (prevenzione e risoluzione dei conflitti di interesse)”*;

VISTO il D.P.C.M. 169 del 02 dicembre 2019 “Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, degli Uffici di Diretta Collaborazione del Ministro e dell’Organismo Indipendente di Valutazione della Performance” oggi Ministero della Cultura che ha istituito la Pinacoteca Nazionale di Bologna quale museo autonomo di livello non dirigenziale;

VISTA la legge 11 settembre 2020, n. 120 “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, recante “misure urgenti per la semplificazione e l’innovazione digitale”;

VISTA la legge 29 luglio 2021, n. 108 “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto legge 31 maggio 2021, n. 77, recante “Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure;

CONSIDERATO che la Pinacoteca Nazionale di Bologna sta organizzando la mostra “Giulio II: Bologna prima e dopo Raffaello” che si terrà nella sala del Rinascimento della Pinacoteca Nazionale di Bologna, via Belle Arti 56, dall’8 ottobre 2022 al 5 febbraio 2023 e che prevede l’esposizione di circa cinquanta opere;





Ministero della cultura

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

VISTO l'affidamento, già in essere, allo Studio Esseci di Sergio Campagnolo s.a.s. - via San Mattia n. 16 – 35121 Padova - P.IVA 02422980280 - relativo alla gestione delle attività di ufficio stampa della mostra (conferenze stampa, della redazione di comunicati, articoli, testi e note etc...) giusta determina n. PIN-BO|31/08/2022|DETERMINA 87;

CONSIDERATO che, ai sensi dell'art. 106 comma 12 del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i., l'Amministrazione, qualora in corso di esecuzione si renda necessario un aumento o una diminuzione delle prestazioni fino a concorrenza del quinto dell'importo del contratto (cd "quinto d'obbligo"), può imporre all'affidatario l'esecuzione alle stesse condizioni previste nel contratto originario e che, in tal caso, quest'ultimo non potrà far valere il diritto alla risoluzione del contratto;

CONSIDERATA la necessità di dover aumentare le spese richieste e non preventivabili per una corretta organizzazione delle citate conferenze stampa, restando inalterato l'oggetto originario dell'affidamento;

CONSIDERATO che l'affidamento della fornitura ad altra Società comporterebbe per questa Amministrazione notevoli disguidi e possibile duplicazione di costi in contrasto coi principi amministrativi di efficienza ed economicità;

CONSIDERATO che lo Studio Esseci di Sergio Campagnolo s.a.s. - via San Mattia n. 16 - 35121 Padova - P.IVA 02422980280 - ha accettato di svolgere l'ulteriore servizio di cui alla presente determina per un importo complessivo pari a € 600,00 iva esclusa (€seicento);

CONSIDERATO che l'importo quantificato per la fornitura risulta inferiore al quinto d'obbligo dell'importo contrattuale di cui al servizio originario pari € 14.000,00 (€quattordicimila/00) iva esclusa per tutta la durata contrattuale - determina n. PIN-BO|31/08/2022|DETERMINA 87

DETERMINA

- di dichiarare e far proprie le premesse quale parte sostanziale e integrante del presente atto e di estendere il contratto - entro i limiti del quinto d'obbligo ai sensi dell'art. 106, comma 12 del D.lgs n. 50/2016 s.m.i. - allo Studio Esseci di Sergio Campagnolo s.a.s. - via San Mattia n. 16 - 35121 Padova - P.IVA 02422980280 - tenuto conto, peraltro, del grado di soddisfazione maturato durante il rapporto contrattuale in corso d'opera – CIG originario Z93379843B;
- di quantificare il valore complessivo dell'affidamento in € 600,00 iva esclusa (€seicento) di cui con il presente atto viene autorizzata la spesa;
- di procedere alla liquidazione delle prestazioni svolte su presentazione di regolare fattura/nota, previo riscontro della corrispondenza con quanto pattuito e compatibilmente con la disponibilità di cassa;



PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA
via delle Belle Arti, 56 – 40126 Bologna

PEO: pin-bo@cultura.gov.it PEC: pin-bo@pec.cultura.gov.it
CF 91430070374



Ministero della cultura

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

- di individuare il “**Responsabile Unico del Procedimento**” per il servizio oggetto della presente determina, ai sensi dell’articolo 31 del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, numero 50, e successive modificazioni e integrazioni, nella dott.ssa Maria Luisa Pacelli;
- di imputare l’impegno di spesa sul bilancio di previsione 2022 Cap. – 1.2.1.065 Manifestazioni culturali.

La Direttrice della Pinacoteca Nazionale di Bologna
Dott.ssa Maria Luisa Pacelli

