



Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU



*Ministero della cultura*

MUSEI NAZIONALI DI BOLOGNA

*Bologna, data del repertorio*

**Oggetto: Musei Nazionali di Bologna - Pinacoteca Nazionale di Bologna - Decisione a contrarre per Affidamento dei lavori relativi alla proposta progettuale per l'efficientamento energetico dell'edificio sito in via delle Belle Arti n. 56 - Collegio Sant'Ignazio - finanziato dall'Unione Europea - Next Generation EU**

**Assegnazione delle risorse a valere sul PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, Innovazione, Competitività e Cultura - Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3) – Misura 1 “Patrimonio Culturale Per La Prossima Generazione” - Investimento 1.3 “Migliorare l'efficienza energetica in Cinema, Teatri e Musei” - Finanziato dall'Unione Europea – Next Generation EU**

**LOTTO FUNZIONALE: Corpo uffici e sale espositive Guido Reni, Carracci e Manierismo**

**Procedura: negoziata sensi dell'art. 50, co. 2, lett. c) del D.Lgs. n. 36/2023**

## LA DIRETTRICE

**VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e successive modifiche e integrazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali”;

**VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 e successive modifiche ed integrazioni, recante: “Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa”;

**VISTO** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

**VISTO** il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il “Codice dei beni culturali e del paesaggio” ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n.137;



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA  
MUSEI NAZIONALI DI BOLOGNA  
via delle Belle Arti, 56 – 40126 Bologna  
PEO: [pin-bo@cultura.gov.it](mailto:pin-bo@cultura.gov.it) PEC: [pin-bo@pec.cultura.gov.it](mailto:pin-bo@pec.cultura.gov.it)  
CF 91430070374



Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU



*Ministero della cultura*  
MUSEI NAZIONALI DI BOLOGNA

**VISTA** la legge 31 dicembre 2009, n. 196 recante “legge di contabilità e finanza pubblica” e ss.mm.ii.;

**VISTA** la legge 13 agosto 2010, n. 136 e ss.mm.ii. recante norme in materia di tracciabilità dei pagamenti;

**VISTA** la legge 6 novembre 2012, n. 190 “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione” e successive modifiche e integrazioni;

**VISTO** il decreto legislativo n. 33 del 14 marzo 2013 di “Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”;

**VISTO** il d.P.R. 4 ottobre 2013, n. 132 recante “Regolamento concernente le modalità di adozione del piano dei conti integrato delle amministrazioni pubbliche, ai sensi dell'articolo 4, comma 3, lettera a), del decreto legislativo 31 maggio 2011, n. 91” e ss.mm.ii.;

**VISTO** il d.P.R. 12 novembre 2018, n. 140 recante “Regolamento concernente la definizione della struttura del piano dei conti integrato delle amministrazioni centrali dello Stato, ai sensi dell'articolo 38-ter della legge 31 dicembre 2009, n. 196”;

**VISTO** il d.P.C.M. 169 del 02 dicembre 2019 “Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, degli Uffici di Diretta Collaborazione del Ministro e dell’Organismo Indipendente di Valutazione della Performance” oggi Ministero della Cultura che ha istituito la Pinacoteca Nazionale di Bologna quale museo autonomo di livello dirigenziale non generale;

**VISTO** il decreto legge n. 22 del 1° marzo 2021 “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri” convertito con modificazioni dalla L. 22 aprile 2021, n. 55;

**VISTO** il decreto legislativo n. 36 del 31 marzo 2023 e s.m.i. (Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici);



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

MUSEI NAZIONALI DI BOLOGNA  
via delle Belle Arti, 56 – 40126 Bologna

PEO: [pin-bo@cultura.gov.it](mailto:pin-bo@cultura.gov.it) PEC: [pin-bo@pec.cultura.gov.it](mailto:pin-bo@pec.cultura.gov.it)  
CF 91430070374



*Ministero della cultura*

MUSEI NAZIONALI DI BOLOGNA

**VISTO** il d.P.C.M. n. 167 del 17 ottobre 2023, pubblicato sulla GU Serie Generale n. 273 del 22 novembre 2023, con cui è stato approvato il nuovo regolamento di organizzazione del Ministero della Cultura;

**VISTO** il decreto ministeriale 9 febbraio 2024, rep. 51, recante “Modifiche al decreto 28 gennaio 2020 - Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero della cultura”, divenuto efficace a far data dal 27 febbraio, e il decreto ministeriale 9 febbraio 2024, rep. 53, recante “Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014 - Organizzazione e funzionamento dei musei statali”, divenuto efficace in data 20 febbraio 2024, per effetto dei quali è nominata la dott.ssa Maria Luisa Pacelli direttrice dei Musei Nazionali di Bologna;

**VISTO** il Regolamento (UE) 12 febbraio 2021, n. 2021/241, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza;

**VISTO** il Regolamento (UE) 2018/1046 del 18 luglio 2018, che stabilisce le regole finanziarie applicabili al bilancio generale dell’Unione, che modifica i Regolamenti (UE) n. 1296/2013, n.1301/2013, n. 1303/2013, n. 1304/2013, n. 1309/2013, n. 1316/2013, n. 223/2014, n. 283/2014 e la decisione n. 541/2014/UE e abroga il regolamento (UE, Euratom) n. 966/2012;

**VISTO** il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (di seguito, “PNRR”) valutato positivamente con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificata all’Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21, del 14 luglio 2021;

**VISTA**, in particolare, la Missione 1 “Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo”), Componente 3, “Turismo e cultura 4.0”, Misura 1 (“Patrimonio culturale per la prossima generazione”);

**VISTO** il d.l. 31 maggio 2021, n. 77 convertito con modificazioni dalla l. 29 luglio 2021, n. 108, che disciplina la governance del PNRR;

**VISTO** il d.l. 9 giugno 2021, n. 80 convertito con modificazioni dalla l. 6 agosto 2021, n. 113;

**VISTO** il d.l. 10 settembre 2021, n. 121 convertito con modificazioni dalla l. 9 novembre 2021, n. 156;



*Ministero della cultura*

MUSEI NAZIONALI DI BOLOGNA

**VISTO** il d.l. 27 gennaio 2022 n. 4, convertito con modificazioni dalla l. 28 marzo 2022 n. 25;

**VISTO** il d.l. 17 maggio 2022 n. 50 convertito con modificazioni dalla l. 15 luglio 2022, n. 91;

**VISTO** il d.P.C.M. 15 settembre 2021;

**VISTO** il decreto del Ministro dell'economia e delle finanze 11 ottobre 2021;

**VISTA** la circolare del Ministero dell'economia e delle finanze 14 ottobre 2021, n. 21;

**VISTA** la circolare del Ministero dell'economia e delle finanze 29 ottobre 2021, n. 25;

**VISTA** la circolare del Ministero dell'economia e delle finanze - Ragioneria Generale dello Stato 31 dicembre 2021, n. 33;

**VISTO** l'articolo 17 del Regolamento UE 2020/852 che definisce gli obiettivi ambientali, tra cui il principio di non arrecare un danno significativo ("Do no significant harm", di seguito "DNSH"), e la Comunicazione della Commissione UE 2021/C 58/01 recante "Orientamenti tecnici sull'applicazione del principio "non arrecare un danno significativo" (DNSH), a norma del regolamento sul dispositivo per la ripresa e la resilienza";

**VISTA** la circolare del Ministero dell'economia e delle finanze – Ragioneria Generale dello Stato 30 dicembre 2021, n. 32, recante «Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Guida operativa per il rispetto del principio di non arrecare danno significativo all'ambiente»;

**VISTO** il d.l. 6 novembre 2021, n.152 convertito con modificazioni dalla l. 29 dicembre 2021, n. 233;

**VISTE** le Circolari n. 4/2022 MEF/RGS e n. 6/2022 MEF/RGS del Servizio Centrale del PNRR del Ministero dell'economia e delle finanze;





*Ministero della cultura*

MUSEI NAZIONALI DI BOLOGNA

**VISTO** il Regolamento (UE) della Commissione 17 giugno 2014 n. 651, che dichiara alcune categorie di aiuti di Stato compatibili con il mercato interno in applicazione degli articoli 107 e 108 del TFUE;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 9 luglio 2021 di individuazione delle Amministrazioni centrali titolari di interventi previsti nel PNRR, di cui all'art. 8 del decreto-legge n. 77/2021;

**CONSIDERATO** il disciplinare d'obbligo (MIC|MIC\_PIN-BO|09/09/2022|0001967-P approvato con DGMU/27/09/2022/CONTRATTO 381) e il relativo atto d'obbligo connesso all'accettazione del finanziamento concesso dal DSG 452 del 07/06/2022 per il progetto "Miglioramento dell'efficienza energetica" – CUP F34H22000860006;

**CONSIDERATO** che il Decreto direttoriale del 4 ottobre 2022, rep. 1119, di approvazione dei disciplinari d'obblighi (sopra soglia > € 538.200,00) sottoscritti tra il Ministero della Cultura (Direzione generale Musei) ed i Soggetti Attuatori facenti capo agli Istituti autonomi MiC presenti nella Regione Emilia Romagna per la regolamentazione dei rapporti di attuazione, gestione e controllo dei progetti a valere sul PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.3: "Migliorare l'efficienza energetica in cinema, teatri e musei" finanziato dall'Unione Europea – NextGenerationEU. Importo € 2.400.000 – è stato debitamente registrato dalla Corte dei Conti in data 10 novembre 2022 al numero 2848;

**VISTA** la determina a contrarre n. PIN-BO|24/05/2023|DETERMINA 64 con la quale questa Amministrazione ha deliberato di affidare, tramite affidamento diretto ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. a) della Legge di conversione n. 120 del 2020 del D.L. n. 76 del 2020 come sostituito dall'art. 51, comma 1, lett. a), sub. 2.1, della Legge di conversione n. 108 del 2021 del D.L. n. 77 del 2021, il **servizio di progettazione finalizzato all'efficientamento energetico della sede della Pinacoteca Nazionale di Bologna di via delle Belle Arti n. 56** - Collegio Sant'Ignazio - finanziato dall'Unione Europea - Next Generation EU – Finanziamenti PNRR Missione 1 – Digitalizzazione, Innovazione, Competitività e Cultura - Componente 3 – Cultura 4.0 (M1c3) – Misura 1 "Patrimonio Culturale Per La Prossima Generazione" - Investimento 1.3 "Migliorare L'efficienza Energetica In Cinema, Teatri E Musei" - CUP F34H22000860006;

**VISTA**, ai sensi e per gli effetti dell'art. 32, comma 7, d.lgs. n. 50 del 2016 ss.mm.ii, l'efficacia dell'aggiudicazione





Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU



*Ministero della cultura*

MUSEI NAZIONALI DI BOLOGNA

dell'affidamento diretto tramite trattativa MEPA n. 3582517, ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. a) della Legge di conversione n. 120 del 2020 del D.L. n. 76 del 2020 come sostituito dall'art. 51, comma 1, lett. a), sub. 2.1, della Legge di conversione n. 108 del 2021 del D.L. n. 77 del 2021, del servizio di progettazione finalizzato all'efficientamento energetico sede della Pinacoteca Nazionale di Bologna di via delle Belle Arti n. 56 – Collegio Sant'Ignazio - finanziato dall'Unione Europea - Next Generation EU – Finanziamenti PNRR Missione 1 – Digitalizzazione, Innovazione, Competitività e Cultura - Componente 3 – Cultura 4.0 (M1c3) – Misura 1 “Patrimonio Culturale Per La Prossima Generazione” - Investimento 1.3 “Migliorare L'efficienza Energetica In Cinema, Teatri E Musei”, CUP F34H22000860006 - nei confronti dell'operatore economico Polo Progetti Soc. Coop. (P. IVA 03337921203), con sede a Bologna in via San Donato n.85 – per un importo complessivo pari a € 111.230,00 (euro centoundicimiladuecentotrenta/00) iva ed altri oneri obbligatori di legge esclusi (Decreto n. 19 del 19/06/2023);

**APPROVATI** gli elaborati progettuali, riguardanti nello specifico l'intervento volto a garantire l'efficientamento energetico dell'edificio sito in via delle Belle Arti n. 56 - Collegio Sant'Ignazio predisposti da Polo Progetti Soc. Coop. (P. IVA 03337921203), con Società a Bologna in via San Donato n.85 conservati agli atti quali parte integrante e sostanziale del presente atto, nello specifico il progetto esecutivo e il relativo quadro economico approvato e validato giusto verbale n.11 del 14/03/2024 agli atti di questa Amministrazione;

**PRESO ATTO** della Guida operativa per il rispetto del principio di non arrecare danno significativo all'ambiente (cd. DNSH) adottata con la circolare del Ragioniere Generale dello Stato n. 32 del 30 dicembre 2021;

**DATO ATTO** che i lavori in oggetto sono stati progettati nel pieno rispetto del principio europeo di non arrecare danno un danno significativo all'ambiente “*Do no significant Harm – DNSH*” (come da schede che si allegano alla presente);

**PRESO ATTO** che ha assunto il ruolo di RUP la Dott.ssa Maria Luisa Pacelli – Direttrice della Pinacoteca e che la stessa ha dichiarato di non trovarsi in situazione di conflitto di interessi, neppure potenziale, con l'appalto;

**PRESO ATTO** che supporto al RUP con requisiti tecnici è l'Arch. Silvia Gaiba - funzionaria della Pinacoteca - e che la stessa ha dichiarato di non trovarsi in situazione di conflitto di interessi, neppure potenziale, con l'appalto;



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

MUSEI NAZIONALI DI BOLOGNA  
via delle Belle Arti, 56 – 40126 Bologna

PEO: [pin-bo@cultura.gov.it](mailto:pin-bo@cultura.gov.it) PEC: [pin-bo@pec.cultura.gov.it](mailto:pin-bo@pec.cultura.gov.it)  
CF 91430070374



Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU



*Ministero della cultura*

MUSEI NAZIONALI DI BOLOGNA

**POSTO** che con Avviso di indagine di mercato pubblicato su Albo pretorio online della Pinacoteca Nazionale di Bologna “Amministrazione trasparente - Bandi di gara e contratti” nonché sul sito del Segretariato Generale sono stati individuati n. 5 operatori economici selezionati come da verbale agli atti di questa Amministrazione;

**VISTI** il disciplinare e tutta la documentazione di gara ivi richiamata;

**RITENUTA** la predetta documentazione meritevole di approvazione;

**RITENUTO** quindi necessario procedere alla trasmissione delle lettere di invito agli operatori economici individuati tramite indagine di mercato al fine di dare avvio alla procedura negoziata con criterio dell’offerta economicamente più vantaggiosa;

**CONSIDERATO** quanto disposto dall’articolo 5, comma 5, del decreto-legge 24 febbraio 2023, n. 13 secondo cui per gli interventi rientranti nel PNRR e nel PNC, per gli affidamenti superiori a cinquemila euro è sempre richiesta, anche ai fini del trasferimento delle risorse relative all’intervento, l’acquisizione di un codice identificativo di gara (CIG) ordinario;

**RITENUTO** di dare atto dell’assenza del cd. doppio finanziamento di cui all’art. 9 del regolamento UE n. 241/2021

#### **DETERMINA**

- di dichiarare e far proprie le premesse quale parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, costituendone la logica e conseguente motivazione nel rispetto dei principi amministrativi di cui agli artt. 1 e ss. del decreto legislativo n. 36 del 31 marzo 2023 e s.m.i.;
- di approvare l’appalto per i lavori di cui all’oggetto con importo complessivo di € 449.180,62 IVA esclusa (407.798,48 per lavori - € 52.710,15 per costi della manodopera - € 41.382,14 quali costi per la sicurezza non soggetti a ribasso) e la relativa documentazione di gara (lettera di invito, disciplinare etc...), agli atti di questa Amministrazione, da affidare mediante procedura negoziata;
- di procedere alla trasmissione delle lettere di invito agli operatori economici individuati tramite indagine di mercato, che si approvano, al fine di dare avvio alla procedura negoziata **con criterio dell’offerta economicamente più vantaggiosa**;



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

MUSEI NAZIONALI DI BOLOGNA  
via delle Belle Arti, 56 - 40126 Bologna

PEO: pin-bo@cultura.gov.it PEC: pin-bo@pec.cultura.gov.it  
CF 91430070374



Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU



*Ministero della cultura*

MUSEI NAZIONALI DI BOLOGNA

- di dare atto che il codice CIG è **B0F9C84912** e il codice CUP è **F34H22000860006**;
- di individuare quale “Responsabile Unico del Progetto” del presente atto, ai sensi dell’articolo 15 del decreto legislativo n. 36 del 31 marzo 2023 la dott.ssa Maria Luisa Pacelli, che non si trova, rispetto al ruolo ricoperto nel suindicato procedimento amministrativo, in alcuna delle situazioni di conflitto di interesse, anche solo potenziale, tali da ledere l’imparzialità dell’agire dell’amministrazione, ai sensi della l. n. 190 del 2012 s.m.i.; della l. 241 del 1990 s.m.i., del d.lgs. n.165 del 2001 s.m.i.; del d.P.R. 62 del 2013 s.m.i.; del d.lgs. n.39 del 2013, del d.lgs. n. 36 del 31 marzo 2023 e s.m.i.
- di dare atto, altresì, che la spesa complessiva è finanziata interamente con i contributi dei fondi dall’Unione Europea - Next Generation EU, a valere sul capitolo di bilancio della Pinacoteca 2.1.2.020 - Finanziamenti PNRR Missione 1 – Digitalizzazione, Innovazione, Competitività e Cultura - Componente 3 – Cultura 4.0 (M1c3) – Misura 1 “Patrimonio Culturale Per La Prossima Generazione” - Investimento 1.3 “Migliorare L’efficienza Energetica In Cinema, Teatri E Musei - CUP F34H22000860006;
- di precisare che avverso il presente provvedimento è possibile presentare ricorso avanti il competente TAR competente nei termini di cui all’art. 120 del d. lgs. n. 104/2010 s.m.i.

La Direttrice e RUP dott.ssa Maria Luisa Pacelli  
Firmato digitalmente



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

MUSEI NAZIONALI DI BOLOGNA  
via delle Belle Arti, 56 – 40126 Bologna

PEO: [pin-bo@cultura.gov.it](mailto:pin-bo@cultura.gov.it) PEC: [pin-bo@pec.cultura.gov.it](mailto:pin-bo@pec.cultura.gov.it)  
CF 91430070374